

# *PSYCHOSOMATIQUE, CREATIVITÉ ET THERAPEUTIQUE DE L'IMAGINATION*



## ***La Thérapie de l'Imagination Matérielle-Dynamique***

**Besançon**

**Samedi 11 et dimanche 12 octobre 2014**

Conçue et développée par

**Susana Rotbard**

### **Programme de la formation**

#### ***Psychosomatique, créativité et thérapie de l'imagination.*** *Par Susana Rotbard*

- ✓ **Samedi de 9h00 à 12h00** : Introduction théorique
    - Genèse biologique et expression de l'affect
    - L'imaginaire, l'affect et l'équilibre psychosomatique
    - Relation entre la production matérielle et le rêve
    - Projection, rêve et créativité
    - la créativité dans la vie représentative et dans la TIMD
    - L'affect, la mémoire et le rêve comme création
    - La production matérielle -dynamique comme création onirique à l'état de veille
    - Le rôle des rêves et des créations matérielles-dynamiques dans la guérison de la pathologie psychosomatique
  
  - ✓ **Samedi de 14h00 à 18h00** : Atelier
- Exercices pratiques, découverte et utilisation de la technique de laTIMD

- ✓ **Dimanche de 9h00 à 12h00** : Atelier
- ✓ **Dimanche de 14h00 à 18h00** : Élaboration en groupes et conclusion

**Matériel mis à la disposition des stagiaires**

Pour le travail en atelier, un matériel est mis à la disposition des stagiaires dont la liste est la suivante :

- ✓ Nombreux rouleaux de papiers collants de différents formats afin de pouvoir attacher les montages sur les murs et les éléments sur la feuille de l'autoportrait.
- ✓ deux grandes feuilles blanches par participant (mesure approximative de 60 cm de large sur 80cm de long ou plus).
- ✓ Gros marqueurs de couleur verte, rouge, bleue et noire (un marqueur par personne- ce matériel sera mis en commun).
- ✓ Colle, punaises, clip, pinces à linge.
- ✓ Matériaux divers : éléments naturels, pierres, éponges, fils de fer, plasticine de couleur (pas d'argile), plumes, crayons, pastels, papiers de toute sorte, tissus, objets, cailloux, métal, clous, éléments de la nature, fils, fils d'acier, petites boîtes, mouchoirs, ...

Les stagiaires qui ont le désir de vivre cette méthode de près en utilisant en plus du matériel mis à leur disposition un matériel personnel peuvent apporter des photocopies en deux exemplaires d'une sélection de 6 photos de famille et un objet aimé ou détesté par eux.

### **Fiche technique formation**

#### *Psychosomatique, créativité et thérapeutique de l'imagination*

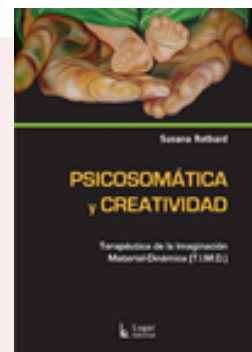
par **Susana Rotbard**

- **Date** : le samedi 11 et le dimanche 12 octobre 2014
- **Lieu** : Besançon (à préciser)
- **Coût** : 180 € (160€ si paiement avant le 15 septembre 2014)
- **Public concerné** :
  - ✓ Toute personne intéressée par la question de la créativité, de la psychosomatique dans une conception nouvelle

- ✓ Tout professionnel de soins souhaitant développer ses compétences dans la question de la relation et du potentiel créatif.
- **Formatrice** : Susana Rotbard, Centro de Psicosomática, Creatividad Relacional y T.I.M.D. (CePCRE-T.I.M.D) C/Juglar 1, 1°C, 41018 Sevilla, España - +34 650 42 22 71
- **Organisation** : FORMAPSY 3P-DP, Psychanalyse/Psychothérapies/Psychodrame – Développement Personnel, organisme de formation agréé N°43 25 0194425, dirigé par Souad BEN HAMED, psychologue clinicienne, psychanalyste et psychosomaticienne
- **Inscription** : trois modalités
  - ✓ Fiche d’inscription à remplir et à renvoyer à : FORMAPSY, 31 quai Veil Picard, 25000 Besançon
  - ✓ téléphoner au : 06 17 12 06 68
  - ✓ Envoyer un mail à [soubenha@gmail.com](mailto:soubenha@gmail.com)
- **Objectifs de la formation** :
  - ✓ Permettre aux stagiaires d'acquérir les connaissances théoriques nécessaires du fonctionnement de l'imaginaire et de la créativité
  - ✓ Découvrir une autre manière d'appréhender la psychosomatique
  - ✓ Apprécier les spécificités de la T.I.M.D
  - ✓ Expérimenter différentes approches de la T.M.D

## Susana Rotbard (Séville, Espagne)

[www.susanarotbard-fr.com](http://www.susanarotbard-fr.com)



- ✓ Psychologue clinicienne, psychanalyste, psychosomaticienne
- ✓ Directrice du Centre de Psychosomatique Relationnelle (Séville, Espagne)
- ✓ Fondatrice et Présidente de l'Association Hispano-américaine de Psychosomatique (A.HA.PSA).
- ✓ Professeur à l'Université de Belgrano-Buenos Aires, Salvador-Buenos Aires et université de Buenos Aires (Argentine)
- ✓ Professeur invitée à Lisbonne (Portugal) et à Toulouse (France)
- ✓ Réalisatrice du film « Les bâtisseurs de l'imaginaire », prix Dr Pichon Rivière pour la Recherche du Processus Créateur
- ✓ Coauteur de « L'espace et la relation : le réel et l'imaginaire », EDK éditions, Paris 2003.
- ✓ Coauteur de « Dépression et psychosomatique », EDK éditions, Paris 2001
- ✓ Coauteur de « Allergie et Psychosomatique », CIPS, 1996
- ✓ Auteur de « Psicosomatica y creatividad, Terapéutica de la Imaginacion Material-Dinamica » (Lugar Editorial, Buenos Aires, 2010)